



**Universidade Federal de Sergipe**  
**Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas**  
**Departamento de Recrutamento e Seleção de Pessoal**  
**Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal**

**Edital nº 007/2025 – Professor Efetivo**

**ESPELHO DA PROVA ESCRITA**

**Departamento:** Departamento de Educação Física

**Campus:** Campus São Cristóvão

**Matéria de Ensino:** Bases Contemporâneas da Educação Física e Sociedade; e  
Bases Pedagógicas da Educação Física Escolar

**Disciplinas:** Conhecimento e Cultura Escolar; Educação e Estética; Fundamentos Teórico-metodológicos na Educação Física Escolar

Ponto 3: A discussão e possibilidades didático-pedagógicas envolvendo o conjunto das práticas corporais (explorando uma delas: jogos/brincadeiras, danças, ginásticas, esportes e lutas) na relação com as artes no contexto da Educação Física escolar.

- Abordagem da temática e objeto do ponto (arte, Educação Física Escolar e práticas corporais) contemplando a literatura contemporânea.
- Definição e recorte consistente do objeto do ponto sorteado.
- Capacidade de articulação entre os conceitos (arte, Educação Física Escolar e práticas corporais) e coerência epistemológica.
- Domínio dos conceitos e articulação didático-pedagógica (arte e educação física escolar; prática corporal; prática corporal específica; conceito de didática e pedagogia).
- Coerência no desenvolvimento das ideias referente aos argumentos relacionados ao ponto.